

**Lənkəran Dövlət Humanitar Kolleginin “Texnologiya müəllimliyi” (kredit)
ixtisası üçün 2017-ci ildə nəzərdə tutulmuş buraxılış yekun dövlət imtahanı
sualları**

“Parça ilə işlərin texnologiyası”

- 1.Parça ilə görülmə işlər zamanı lazım olan alət, avadanlıq və materiallar haqqında.
- 2.Toxuculuq lifləri.
- 3.Təbii, kimyəvi və qarışıq liflər.
- 4.Toxuculuq məmulatları.
- 5.Parça istehsalı, ayrılma, toxuculuq.
- 6.Parçanın bəzədilməsi, növləri.
- 7.Əl işlərinin yerinə yetirilməsi texnologiyası.
- 8.Kökləmə tikiş (iynə geriye) tikiş və onun növləri.
- 9.Qayçı üçün futuiyaların hazırlanması.
- 10.Tikişin növləri.
- 11.Tutqacların hazırlanması. Çarpaz tikiş və onun növləri.
- 12.Tikiş və naxış tikmə.
- 13.Naxış tikmədə ornament.
- 14.Rənglər.
- 15.Tikmə üçün lazım olan alət və avadanlıqlar.
- 16.Parçaların və sapların seçilməsi.
- 17.Tikməyə hazırlıq işləri.
- 18.Naxışın parçaya köçürülməsi.
- 19.Şəklın sürət çıxarma kagızının köməyi ilə köçürülməsi.
- 20.Rəngli doldurma tikiş.
- 21.Apillikasıyalar.
- 22.Əl ilə işlənən tikmələrdə tikişlərin növləri.
- 23.Naxışcının iş yeri.
- 24.Tikmə ilə bəzənmiş məmulatların emalı.
- 25.Şəklın, naxışın böyüdülməsi və ya kiçildilməsi.

“Tikiş materialşünaslığı”

- 1.Tikiş materialşünaslığı haqqında məlumat.
- 2.Təbii liflər-Pambıq lifləri.
- 3.Təbii liflər-Kətan lifləri.
- 4.Yun lifləri, xassələri.
- 5.Xalis ipək və xassələri.
- 6.Kimyəvi liflər haqqında ümumi məlumat.
- 7.Süni liflər, təsnifatı.
- 8.İpliklər və ayrılma haqqında məlumat.
- 9.Liflərin ayrılma prosesi.
- 10.Toxunma üsulları və toxuculuq.
- 11.Saya və naxışlı toxumalar.
- 12.Toxuculuq lifləri və onların xassələri.
- 13.Tikiş sapları haqqında məlumat.

14. Tikiş saplarının təsnifatı.
15. Parça və parçanın toxunması.
16. Toxuculuq dəzgahı haqqında məlumat.
17. Parça və toxuma çeşidləri haqqında məlumat.
18. Hörmə parçalar.
19. Toxunmayan parçalar.
20. Toxuculuq materiallarının tamamlanması və bəzədilməsi.
21. Təbii və süni xəzlər.
22. Paltara yaraşır verən materiallar.
23. Geyim furniturları haqqında.
24. Parça və məmulatlarının təmizlənməsi.
25. Materialların saxlanması.

“Qida məhsullarının hazırlanması texnologiyası”

1. Qida məhsullarının hazırlanması texnologiyası və predmeti.
2. Meyvə, tərəvəz və göbələklərin ilk emalı.
3. Tərəvəz və göbələklərin doğranma üsulları.
4. Balıq və qeyri-balıq məhsullarının ilk emalı texnologiyası.
5. Balıq yeməkləri. Kotlet kütləsi.
6. Ətin ilk emalı.
7. Mal və qoyun ətindən yarımfabrikatların hazırlanması və saxlanması.
8. Ev və ov quşlarının ilk emalı.
9. Məhsulların isti emalı üsulları və isti emalın əhəmiyyəti.
10. Qovurma. Qovurmanın növləri.
11. Duru yeməklərin hazırlanması texnologiyası. (Bulyonlar).
12. Sousların hazırlanması texnologiyası.
13. Sous növləri. Ağ sous, tomat sousu.
14. Yarma, paxla və makaron məmulatlarından xörəklərin hazırlanması texnologiyası.
15. Balıq və balıq məhsullarından hazırlanan isti yeməklər.
16. Yumurta və yumurta məhsullarının hazırlanması texnologiyası.
17. Qidalanmada isti ət xörəklərinin əhəmiyyəti və rolu.
18. Qızardılmış ət xörəklərinin hazırlanması texnologiyası.
19. Milli xörəklərin hazırlanması texnologiyası və süfrəyə verilməsi.
20. Pitinin hazırlanması texnologiyası və süfrəyə verilməsi.
21. Kababların hazırlanması texnologiyası (lülə kabab, tikə kabab, basdırma kabab).
22. Şirin kələm və yarpaq dolmasının hazırlanma texnologiyası.
23. Badımcan, bibər və pomidor dolmasının hazırlanma texnologiyası.
24. Toyuq yaxud cücə qovurması.
25. Pəhriz yeməkləri və onların hazırlanması.

“Texnologiya fənni və onun tədrisi metodikası”

1. Texnologiya fənninin tədrisi metodikasının ümumi məsələləri.
2. Texnologiya fənninin məqsəd və vəzifələri.
3. Texnologiya fənni üzrə sinifdən kənar işlər.
4. Texnologiya fənninin təlim metodları.

5. Texnologiya fənninin tədrisində didaktik prinsiplər.
6. Texnologiya məşğələlərinə müəllimin hazırlığı.
7. Qrafik savad elementləri.
8. Kağız və kartonun alınması, növləri və xassələri.
9. Kağız üzərində ölçmə, nişanlama, kəsmə və qatlama əməliyyatlarının aparılması.
10. Lif və saplar, onların xassələri və alınması.
11. Parçanın əmələ gəlmə prosesi.
12. Sadə tikiş məmulatlarının hazırlanması.
13. Təbiət materialları ilə işin təşkili.
14. Gül, plastilin və papey-maşə ilə işlərin təşkili.
15. Oduncaq və fanerlə işlərin təşkili.
16. Xidmət əməyi.
17. Qida məhsulları ilə iş.
18. Modelləşdirmə və quraşdırmanın şagirdlərin inkişafında rolu.
19. Tikinti materialları.
20. Sənaye istehsalı prosesi alət və materialları.
21. İstehsalatda mövcud peşələr və profisioqram.
22. Bitkilərin becərilməsi və onlara qulluq.
23. Tikiş növləri, biçmə.
24. Parça ilə işlərdə istifadə olunan alətlər.
25. Otaq bitkilərinin qələm şəklində basdırılması.

“Pedaqogika”

1. Pedaqogikanın mövzusu, məqsədi və vəzifələri.
2. Pedaqoji elmlər sistemi, pedaqogikanın tədqiqat metodları.
3. Uşaqların yaş dövrlərinin pedaqoji xarakteristikası.
4. Təhsil və tərbiyə sistemi, Azərbaycan Respublikasının təhsil qanunu.
5. Tərbiyənin tərkib hissələri və onların əhəmiyyəti.
6. Müəllimin pedaqoji fəaliyyətdə yeri və rolu.
7. Təlimin prinsipləri haqqında.
8. Təlim prosesinin komponentləri-bilik, bacarıq və vərdislər.
9. Təlim metodları haqqında.
10. Milli və fənn kurikulumlarının didaktik əsasları.
11. Şifahi və əyani təlim metodları.
12. Təlimin təşkili formaları haqqında.
13. Təlimin digər təşkili formaları.
14. Tərbiyəetmənin mahiyyəti.
15. Tərbiyənin metod və priyomları.
16. Tərbiyədə inandırma və alısdırma metodu.
17. Tərbiyədə rəğbətləndirmə və cəzalandırma metodlarının pedaqoji əhəmiyyəti.
18. Əxlaq tərbiyəsinin məqsədi və vəzifələri, komponentləri.
19. Əmək tərbiyəsinin mahiyyəti, vəzifələri. Əməyin növləri.
20. Estetik tərbiyə anlayışı, estetik şüurun və estetik zövqün inkişafı.
21. Məktəblilərin tərbiyəsində ailə, məktəb və ictimaiyyətin əlbir işi.
22. Kollektiv mühüm tərbiyə vasitəsi kimi, kollektivin tipləri və təşkilinin şərtləri.
23. Sınıf rəhbəri, onun işinin forma və məzmunu, sınıf rəhbərinin peşə

keyfiyyətləri.

24. Ekoloji tərbiyə və sağlamlıq, ekoloji dünyagörüşün tərbiyə edilməsi.

25. İqtisadi tərbiyənin mahiyyəti, vasitə və yolları.

“Texnologiya və təsviri incəsənət” FBK-nın 15 aprel 2017-ci il tarixli 03 sayılı protokoluna əsasən müzakirə edilib bəyənilmişdir.

“Texnologiya və təsviri incəsənət” FBK-nın sədri:

S.Sadiqova